

STAGIONE CINEMATOGRAFICA 2024

61° ANNO

 **Cinema Lux - Largo Seggiola is. 168, Messina**

Programma

Film d'apertura. Ingresso gratuito



Lunedì 15 gennaio
Giovedì 18 gennaio*
(16.00 - 18.30 - 21.00)

FOTO DI FAMIGLIA
di Ryota Nakano, con Kazunari Ninomiya
Giappone 2020, 127'

Quasi...invisibili



Lunedì 22 gennaio
Giovedì 25 gennaio*
(16.00 - 18.30 - 21.00)

MIRACLE
di Jang Hoon Lee, con Jung-min Park, Sung-min Lee
Corea del Sud 2021, 117', Premio del Pubblico Far
East Film Festival



Lunedì 29 gennaio
Giovedì 1 febbraio*
(16.30 - 18.30 - 20.30)

MAIGRET
di Patrice Leconte, con Gérard Depardieu
Francia 2022, 89', L'Alpe d'Huez 2022 in concorso



Lunedì 5 febbraio
Giovedì 8 febbraio*
(16.00 - 18.30 - 21.00)

DECISION TO LEAVE
di Park Chan-wook, con Hae-il Park, Wei Tang
Corea del Sud 2021, 138', Premio Miglior Regia
Festival di Cannes 2022

Incontro con l'autore



Lunedì 12 febbraio
Giovedì 15 febbraio*
(16.30 - 18.30 - 20.30)

UN DESTINO MIGLIORE
di Gaetano Di Lorenzo, con Stefania Blandeburgo,
Matteo Aluia
Italia 2023, 73'

Solo Lunedì 12 febbraio, presente in sala il
regista Gaetano Di Lorenzo

Donne... non solo un giorno all'anno



Lunedì 19 febbraio
Giovedì 22 febbraio*
(16.30 - 18.30 - 20.30)

WOMEN TALKING - IL DIRITTO DI SCEGLIERE
di Sarah Polley, con Rooney Mara, Claire Foy, Jessy
Buckley, Ben Whishaw, Frances McDormand
Usa 2022, 104', Premio Oscar Miglior Sceneggiatura
2023



Lunedì 26 febbraio
Giovedì 29 febbraio*
(16.30 - 18.30 - 20.30)

L'APPUNTAMENTO
di Teona Strugar Mitevska, con Jelena Kordic
Macedonia del Nord 2022, 95', in concorso al
Festival di Venezia 2022



Lunedì 4 marzo
Giovedì 7 marzo*
(16.00 - 18.30 - 21.00)

EMILY
di Frances O' Connor, con Emma Mackey, Oliver
Jackson-Cohen
Gb 2022, 130', in concorso al Toronto Film Festival

La politique des auteurs



Lunedì 11 marzo
Giovedì 14 marzo*
(16.00 - 18.30 - 21.00)

ANIMALI SELVATICI
di Cristian Mungiu, con Marin Grigore, Judith State
Romania 2022, 125', in concorso al Festival di
Cannes 2022



Lunedì 18 marzo
Giovedì 21 marzo*
(16.30 - 18.30 - 20.30)

AMIRA
di Mohamed Diab, con Saba Mubarak
Egitto 2021, 98', in concorso al Festival di Venezia
2021, Premio Amnesty International



Lunedì 25 marzo
Giovedì 28 marzo*
(16.30 - 18.30 - 20.30)

PETER VON KANT
di François Ozon, con Denis Ménochet, Isabelle
Adjani, Hanna Schygulla
Francia 2022, 85', in concorso al Festival di Berlino
2022



Martedì 2 aprile
Giovedì 4 aprile*
(16.00 - 18.30 - 21.00)

KURSK
di Thomas Vinterberg, con Colin Firth, Léa
Seydoux, Matthias Schoenaerts, Max Von Sidow
Danimarca 2018, 117', San Sebastian 2019

Finestra sul cinema italiano



Lunedì 8 aprile
Giovedì 11 aprile*
(16.30 - 18.30 - 20.30)

PERFETTA ILLUSIONE
di Pappi Corsicato, con Giuseppe Maggio, Carolina
Sala
Italia 2022, 90', in concorso al Torino Film Festival
2022



Lunedì 15 aprile
Giovedì 18 aprile*
(16.30 - 18.30 - 20.30)

LA BELLA ESTATE
di Laura Luchetti, con YileYara Vianello, Deva
Cassel
Italia 2023, 111'



Lunedì 22 aprile
Mercoledì 24 aprile*
(16.30 - 18.30 - 20.30)

DISCOBOY
di Giacomo Abbruzzese, con Franz Rogowski
Italia 2023, 92', Orso d'Argento al Festival di
Berlino 2023

Il cinema che amiamo



Lunedì 29 aprile
Giovedì 2 maggio*
(16.00 - 18.30 - 21.00)

IL CIELO SOPRA BERLINO
di Wim Wenders, con Bruno Ganz, Solveig
Dommarin
Germania 1987, 128', Edizione restaurata a cura
della Cineteca di Bologna

Lunedì 6 maggio
Giovedì 9 maggio*

FILM SELEZIONATO TRAMITE SONDAGGIO TRA I SOCI

Lunedì 13 maggio
Giovedì 16 maggio*

FILM SELEZIONATO TRAMITE SONDAGGIO TRA I SOCI

Lunedì 20 maggio
Giovedì 23 maggio*

FILM SELEZIONATO TRAMITE SONDAGGIO TRA I SOCI



Lunedì 27 maggio
Giovedì 30 maggio*
(16.30 - 18.30 - 20.30)

IO TI SALVERÒ (SPELLBOUND)
di Alfred Hitchcock, con Ingrid Bergman, Gregory
Peck
Usa 1945, 118', Restaurato 4K da Walt Disney
Studios in collaborazione con MOMA di New York e
distribuito da Cineteca di Bologna

PAUSA ESTIVA giugno/luglio/agosto

Settembre-dicembre 10 film da stabilire (ogni lunedì e giovedì,
3 spettacoli)

MODALITÀ DI INGRESSO

ABBONAMENTO ORDINARIO ALL'INTERO CICLO DI FILM: € 60

Riduzioni:
Junior (14-25 anni): € 25
Studenti Unime: € 25
Senior (over 70): € 50
Convenzioni (dietro presentazione di tesserino): € 50

ABBONAMENTO GENNAIO/MAGGIO 20 FILM: € 45

ABBONAMENTO SOCIO SOSTENITORE: € 100

Negli importi di cui sopra è compresa la quota sociale di € 10,00

SINGOLO SPETTACOLO: € 7

RIDOTTO TESSERATI, JUNIOR E SENIOR: € 5

*Tutte le forme di ingresso sono usufruibili mediante Bonus Cultura
18 APP e Carta Docente, se previsto dalle norme vigenti.*

ABBONAMENTI IN PREVENTIVA PRESSO:

CINEMA LUX, LARGO SEGGIOLA IS. 168
LIBRERIA MONDADORI-CIOFALO, PIAZZA MUNICIPIO N. 35
LIBRERIA FELTRINELLI, VIA GHIBELLINA N. 32
LIBRERIA LA GILDA DEI NARRATORI, VIA E.L. PELLEGRINO N. 23
LIBRERIA BONANZINGA, VIA XXVII LUGLIO N. 78

*Le proiezioni sono riservate ai soci di età maggiore di 14 anni ed avranno
luogo presso il Cinema Lux, Largo Seggiola is. 168. Ciascun film sarà
proiettato nei giorni e negli orari indicati accanto ad ogni titolo.*

**Nella giornata di giovedì, in presenza di un titolo internazionale e
secondo disponibilità della distribuzione, la prima proiezione sarà in
lingua originale con sottotitoli in italiano. La Direzione si riserva di
apportare modifiche per causa di forza maggiore.*

Info:
www.cinematuluxmessina.com
www.cineforumodonorione.com
tel. 090.9216093

Iniziativa realizzata con il sostegno della Regione Siciliana / Assessorato del Turismo, dello Sport e dello Spettacolo / Ufficio Speciale per il Cinema e l'Audiovisivo / Sicilia Film Commission, nell'ambito del programma Sensi Contemporanei
Iniziativa realizzata con il contributo e il patrocinio della Direzione generale Cinema e audiovisivo - Ministero della Cultura

Con il sostegno di:



Con il patrocinio di:

